

Entorno de trabajo en la implementación de tutorías virtuales en la Universidad Veracruzana

Environment in the implementation of virtual tutoring at the University Veracruzana

Verónica Borbolla-Pérez, Sergio Omar Nieto Rosalio Gil Josué Gonzales Vicencio,
Miguel Ángel González Salas, Rubén de la Paz Mendo Muñoz

Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Campus Tuxpan. Universidad Veracruzana,
Carretera Tuxpan Tampico Kilómetro 7.5, C.P. 92870. Tuxpan de Rodríguez Cano, Veracruz.

NOTA SOBRE LOS AUTORES

Verónica Borbolla-Pérez: vborbolla@uv.mx  <https://orcid.org/0009-0002-8601-5432>

Sergio Omar Nieto Rosalio: senieto@uv.mx  <https://orcid.org/0000-0001-9370-1436>

Gil Josué Gonzales Vicencio: gilgonzalez@uv.mx  <https://orcid.org/0009-0000-7443-1805>

Miguel Ángel González Salas: miguegonzalez@uv.mx  <https://orcid.org/0000-0003-3054-2356>

Rubén de la Paz Mendo Muñoz: rubmunoz@uv.mx  <https://orcid.org/0000-0003-3054-2356>

Esta investigación fue financiada con recursos de los autores.

Los autores no tienen ningún conflicto de interés al haber hecho esta investigación.

Remita cualquier duda sobre este artículo a Verónica Borbolla-Pérez

RESUMEN

Las tutorías académicas en la Universidad Veracruzana son un componente esencial del modelo educativo que busca apoyar y acompañar a los estudiantes en su formación integral brindando seguimiento a su trayectoria escolar y apoyando a la construcción de su perfil profesional. Estas tradicionalmente se han llevado a cabo en forma presencial, sin embargo, el uso de la tecnología en las universidades para la entrega de trabajos y el seguimiento de los estudiantes ha transformado significativamente la educación superior. Por lo que

actualmente, las tutorías en un entorno virtual representan una evolución significativa en el campo de la educación, proporcionando oportunidades y desafíos únicos. Con una planificación adecuada y el uso de las herramientas correctas, pueden ser tan efectivas como las tutorías tradicionales que son realizadas en forma presencial. En este trabajo se hace una revisión para la integración de un entorno virtual a través del uso de diversas herramientas educativas y medios de comunicación institucionales para la implementación de tutorías virtuales. De igual manera se hace la recomendación de que es necesario tomar en cuenta limitaciones que se han documentado durante la implementación de entornos virtuales.

Palabras clave: Tutoría académica, entorno educativo virtual.

ABSTRACT

Academic tutoring at the Universidad Veracruzana is an essential component of the educational model that seeks to support and accompany students in their comprehensive training, providing follow-up to their school career and supporting the construction of their professional profile. These have traditionally been carried out in person, however, the use of technology in universities to deliver assignments and monitor students has significantly transformed higher education. Therefore, tutoring in a virtual environment currently represents a significant evolution in the field of education, providing unique opportunities and challenges. With proper planning and the use of the right tools, they can be as effective as traditional in-person tutoring. In this work, a review is made for the integration of a virtual environment through the use of various educational tools and institutional communication media for the implementation of virtual tutoring. Likewise, the recommendation is made that it is necessary to take into account the limitations that have been documented during the implementation of virtual environments.

Keywords: academic tutoring, virtual educational environment.

INTRODUCCIÓN

En la Universidad Veracruzana (UV) a partir del período escolar 1999 se inició una etapa de transformación en la organización curricular de sus planes de estudio. Dentro de los puntos principales, se dio el cambio de planes de estudio que tenían una estructura rígida a una

estructura con una marcada flexibilidad en sus planes de estudio. Fue en este momento en donde se concibió el Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF) de la UV.

En el modelo educativo MEIF se le otorgo al alumno un margen de flexibilidad y autonomía para la toma de decisiones relacionadas con la elección de su carga en créditos académicos. Añadido a lo anterior, se enfatizó la formación integral en los alumnos a partir de cuatro fines educativos: la formación intelectual, la formación humana, la formación social y la formación profesional. Esto tuvo como consecuencia la necesidad de implementar diversas innovaciones en el ejercicio docente y en las formas de enseñanza. Dentro de este contexto, surgió la necesidad de una nueva herramienta que pudiera brindar la información y el apoyo necesario a los alumnos en la toma de decisiones académicas.

Con base en lo anterior se instituyó el Sistema Institucional de Tutorías (SIT) que tiene como finalidad apoyar a los alumnos a resolver problemas de tipo académico, promover su autonomía y formación integral, así como contribuir a mejorar su rendimiento académico, a partir de una atención individual o en pequeños grupos. De igual forma, las tutorías son una línea de acción que forma parte de un nuevo enfoque educativo flexible centrado en el aprendizaje y para brindar orientación, atención oportuna y orientar las potencialidades del estudiante de tal forma que pueda canalizarlas con éxito en su tránsito por la UV. Por otra parte, se busca promover en el estudiante la adquisición de las habilidades de autoaprendizaje necesarias para que resuelva sus problemas de tipo académico mediante la toma de decisiones autónomas, a fin de consolidar el aprendizaje de por vida, identificar y apoyar al estudiante en riesgo de no alcanzar los objetivos propuestos y/o el perfil profesional y proponer estrategias de apoyo a la formación. También se busca promover en el estudiante el desarrollo de valores humanos, universitarios y propios de la profesión. Un punto de gran relevancia es que con el seguimiento personalizado o en grupos pequeños se busca contribuir al decremento de la reprobación y deserción a través del incremento en el rendimiento académico de los estudiantes.

Para la atención de los asuntos del SIT y de los alumnos tutorados, se implementaron: coordinadores del sistema tutorial, tutores académicos, profesorestutores y los monitores. A partir de ello se definió: 1) que la coordinación operativa del sistema institucional de tutorías es la unidad responsable de dirigir, coordinar y evaluar el desarrollo de los programas de tutorías de diversa índole que se operen en los programas educativos y facultades; 2) que los

coordinadores del sistema tutorial son los académicos que desempeñan esta función en un programa educativo o en varios programas educativos y se encuentran en una misma entidad académica; 3) que los tutores académicos y profesores tutores son los académicos que ejercen funciones de tutoría académica y enseñanza tutorial respectivamente; 4) que los monitores son alumnos de los programas educativos que apoyan las actividades tutoriales y 5) que los tutorados son los alumnos que tienen asignado un tutor académico o un profesor tutor.

Con respecto a los tipos de tutoría que ofrece la UV son dos: 1) la tutoría académica la cual se refiere al seguimiento que realiza un académico a la trayectoria escolar de uno o más tutorados durante su permanencia en el programa educativo correspondiente, con el fin de orientarlos en las decisiones relacionadas con la construcción de su perfil profesional y 2) la enseñanza tutorial que se refiere a la atención personalizada que realiza un académico para apoyar los tutorados que así lo requieran en problemas relacionados con los contenidos temáticos de las experiencias educativas o bien que tengan interés en una formación disciplinaria más amplia, a través del desarrollo de Programas de Apoyo a la Formación Integral (PAFI).

Cabe señalar que dentro de la legislación universitaria también se desarrolló e implementó el reglamento del sistema institucional de tutorías. En este reglamento el SIT incorpora diversas disposiciones dirigidas a hacer más eficiente el funcionamiento de las tutorías en los programas educativos. En este reglamento también quedan detallados a profundidad las atribuciones, obligaciones, funciones y requisitos de cada una de las figuras para que puedan desempeñar cada una de las funciones adecuadamente.

Otro aspecto importante por resaltar son las modalidades de atención para llevar a cabo las tutorías. Este punto refiere que las modalidades son los ambientes en los cuales se desarrollará la actividad tutorial, y pueden ser presenciales y no presenciales y que dependerán de las características del programa educativo, los tutorados, los tutores, el tipo de tutoría y los objetivos de la sesión de tutoría.

Para ello se deberá tomar en cuenta que la modalidad presencial: se caracteriza porque la relación entre el tutor y el tutorado es cara a cara, en un espacio físico predeterminado y pueden ser individuales o grupales, los cuales deberán ser agrupados de acuerdo con perfiles comunes; y la modalidad no presencial: se caracteriza porque la relación entre el tutor y el

Tutorado está mediada por la distancia física y es predominantemente asincrónica. Desde la fundación del SIT, la modalidad presencial fue la modalidad más utilizada, sin embargo, el 31 de diciembre de 2019, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recibió reportes de presencia de neumonía de origen desconocido en la ciudad de Wuhan, en China. Rápidamente, a principios de enero, las autoridades de este país identificaron la causa como una nueva cepa de coronavirus. En este caso, se identificó como SARS-COV2 y que provoca una enfermedad llamada COVID-19. Esta se ha extendido por el mundo y fue declarada pandemia global por la Organización Mundial de la Salud. Con ello el mundo poco a poco se fue enfrentando a la necesidad de restringir la movilidad de los ciudadanos y como medida principal para mitigar la expansión de contagios de la enfermedad Covid-19 se implementaron esquemas de confinamiento. Con ello, todos los niveles educativos se vieron inmersos de forma súbita en escenarios enteramente virtuales y se tuvieron que modificar los esquemas de modalidad de atención presencial a modalidades de atención virtual. Todo ello, dentro de un marco de incertidumbre del tiempo en que tendremos que adaptarnos a esta nueva modalidad de atención.

Para contextualizar el impacto se debe de tomar en cuenta que durante los últimos 18 meses en América Latina y el Caribe, el cierre de escuelas afecta a cerca de mil 577 millones a nivel mundial y de los cuales 4,430,248 cursaban la educación superior (UNESCO, 2020). Además, hay que resaltar que el problema de la pandemia no dio tiempo para la transición ni preparación. En respuesta a la emergencia sanitaria y al cierre de instalaciones por tiempo indefinido, la gran mayoría de escuelas implementaron alguna forma de educación virtual para continuar con las labores académicas.

En el actual escenario, la incorporación del uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), diversos softwares y plataformas de educación a distancia se convirtieron en herramientas indispensables para atender la actual contingencia.

El uso de las TIC en el aprendizaje de la UV no es algo nuevo. El dominio en el uso de las TIC queda expresado en las llamadas competencias genéricas que son aplicables a todos los programas educativos que ofrece la UV. Desde antes de la pandemia ya eran una estrategia educativa de gran relevancia debido a que se ha postulado que su uso contribuye a la construcción de nuevos paradigmas de formación y aprendizaje y contribuyen a establecer otras formas de interacción y mediación entre actores educativos, los alumnos, los procesos,

las formas de interacción con la información, la forma de adquisición del conocimiento y la integración en la formación profesional. La importancia de las TIC radica en su capacidad de transmitir datos, voz, imagen o texto, tanto en forma masiva como personalizada, propiciando un alto grado de interacción entre los usuarios y potenciando la comunicación, la colaboración y la generación de información y conocimiento. Las TIC juegan un papel importante para la difusión de contenidos en línea, la creación de modalidades educativas novedosas, el desarrollo de nuevos medios electrónicos y tecnologías de enseñanza-aprendizaje capaces de superar las limitaciones de la educación superior presencial.

De igual forma permite: la flexibilidad en horarios, eliminación de barreras geográficas, contar con un método centrado en el educando, reducción de costos (diseño, logística y capacitación) y reduce la movilidad de alumnos y de docentes. Por otra parte, permite hacer más eficiente el uso de espacios físicos asignados a actividades de enseñanza, laboratorios y capacitación.

Dentro de los procesos pedagógicos, el ambiente virtual permite que se modifiquen los esquemas educativos tradicionales, fomentando la autonomía y regulación (individual y colectiva) del propio estudiante, por lo que el estudiante deberá adquirir consciencia, responsabilidad y apropiación de su propio proceso educativo. Además, este ambiente tiende a caracterizarse por grupos de estudiantes heterogéneos tanto en su proceso formativo (disciplina o carrera que están cursando), etapa de su proceso formativo (semestre), contextos (regiones) e intereses particulares (Ramírez 2020).

Tomando en consideración todas las características descritas anteriormente y bajo el contexto de la pandemia por COVID-19 se ha hecho necesario que también se implementen esquemas de tutorías virtuales. Con base en lo anterior, en esta revisión brindan un panorama sobre los componentes que son fundamentales para el establecimiento de un adecuado entorno de trabajo para llevar a cabo un esquema de tutorías virtuales en los que se usen diversas herramientas educativas y medios de comunicación.

MATERIALES Y MÉTODOS

La revisión se realizó bajo un enfoque cualitativo. La información recopilada en la revisión bibliográfica se registró sistemáticamente a través de un proceso de análisis de contenido cualitativo (Fields 1988). Para resumir y discutir cada aspecto la información obtenida fue

adaptada y clasificada en base a aspectos comunes. Los datos cualitativos obtenidos fueron transcritos y analizados mediante el Método Comparativo Constante (CCM) basado en la delimitación y saturación de dimensiones o categorías (Glaser y Strauss 2009).

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Propuesta de integración de un entorno virtual a través del uso de diversas herramientas educativas y medios de comunicación institucionales en las tutorías virtuales de la uv. La integración de un entorno virtual para las tutorías requiere de la creación y utilización de un ambiente electrónico, no material en sentido físico, creado y constituido por diversas herramientas tecnológicas digitales. Este estará funcionalmente operativo en la red y se puede tener acceso remoto a sus contenidos a través de algún tipo de dispositivo con conexión a Internet. Las aplicaciones o programas informáticos que lo conforman servirán de soporte para las actividades formativas de docentes y alumnos. La relación didáctica no se produce en ellos “cara a cara” (como en la enseñanza presencial), sino mediada por tecnologías digitales. Por ello el desarrollo de acciones educativas sin necesidad de que docentes y alumnos coincidan en el espacio o en el tiempo (Salinas 2011).

Como elementos básicos de un espacio virtual de aprendizaje se ha indicado que es necesario que este disponga de una estrategia metodológica clara y sencilla que responda a un diseño instruccional que potencie las cualidades operativas propuestas por las diversas plataformas. De igual forma se requiere que este tipo de entornos sean altamente flexibles y entre sus elementos básicos deben constar: el módulo de novedades y tareas asignadas por el profesor, el foro establecido para despejar dudas sobre un tema específico, el chat para interactuar en tiempo real con compañeros y el tutor, un glosario para conocer los términos empleados por el profesor, correo electrónico, intercambio de ficheros, entre otros.

Arquitectura modular del entorno virtual

La arquitectura modular que tenga este tipo de contextos virtuales debe ser sencilla para que pueda ser manejada por los estudiantes. Adicional a ello se sugiere que sean configurables, y pueden ser habilitados o deshabilitados según sea conveniente de este tipo se debe convertir en un canal de comunicación que posibilite el contacto virtual entre el profesor y el estudiante (Romero et al. 2020).

Dentro de este contexto, el entorno virtual debe contar con estrategias que favorezcan la

implementación de:

1) Módulos para la comunicación sincrónica y asincrónica: La comunicación es un elemento esencial en los procesos de aprendizaje y enseñanza, por tanto, estas herramientas, entendidas como artefactos tecnológicos de producción cultural, ofrecen un excelente soporte innovador, permitiendo contar con entornos virtuales de aprendizaje. Dentro de ellas se encuentra la utilización de la aplicación WhatsApp como medio principal para compartir mensajes instantáneos. Al respecto, se ha referido que los grupos de conversación de esta aplicación han adquirido importancia significativa para el intercambio de mensajes instantáneos que favorecen la organización de actividades posteriores (Díaz 2020). El término WhatsApp proviene de un juego de palabras y adaptación de las palabras “What’s up”, una frase coloquial inglesa que significa ¿Qué pasa?, y App, la abreviatura también inglesa de aplicaciones. Es una aplicación de mensajería instantánea gratuita en formato de multiplataforma, que permite enviar y recibir mensajes sin costo, a través del uso de datos móviles. Esto ha generado algunas de las ventajas de la utilización del WhatsApp en el plano educativo como: facilidad y simplicidad del uso de la mensajería instantánea sin tener un gran costo. Los estudiantes que lo han utilizado durante diversas experiencias educativas (EE) de la UV, mencionan que es una herramienta que les gusta porque facilita la socialización, el trabajo en equipo, la organización de actividades, el mandar mensajes urgentes para consultar dudas. Existen datos que indican que esta aplicación genera un aumento de la participación de los estudiantes al estar muy familiarizados con ella, destacando que “incluso los más reservados y menos participativos en aula toman parte de las conversaciones”. Para diversos autores WhatsApp puede ser “la mejor ayuda para los alumnos introvertidos”, otros sugieren que “los más reservados y menos participativos en el aula toman parte activa en las conversaciones virtuales (Díaz 2020, Tapia-Repetto et al. 2020). Por lo que dentro de esta propuesta de entorno virtual para las tutorías será una herramienta que no puede faltar.

2) Módulos para llevar a cabo videoconferencias, clases y reuniones: Una de las principales funciones de la tutoría virtual es proporcionar orientación para contribuir de modo sistemático a la toma de decisiones y a la incorporación adecuada del estudiante a su medio escolar, disminuyendo el índice de reprobación, de deserción, y elevando el nivel de eficiencia terminal. De manera específica, estas funciones se clasifican en: diagnóstica, organización y planificación; asesoría y consejo; informativa y detección de problemas. Como parte de su

programa de trabajo los tutores deberán programar al menos tres sesiones de tutoría cada período escolar. Con base a ello existe la necesidad de utilizar diversas plataformas que permitan realizar reuniones y video conferencias.

Eminus: Al respecto, la UV tiene la plataforma Eminus 3 y Eminus 4, que sirve para gestionar tanto educación presencial como educación virtual. Es, al mismo tiempo, una opción que permite administrar la participación en la docencia de toda nuestra institución (Ladron de Guevara 2021). Fuera de la UV las plataformas más utilizadas por parte del profesorado y estudiantado han sido Google Meet, Moodle, Microsoft Teams y Zoom (Díaz et al 2021).

Zoom: es una plataforma que permite realizar videoconferencias, chatear e impartir webinars de forma rápida y sencilla. Esta herramienta permite realizar múltiples funciones como por ejemplo realizar reuniones con hasta 100 participantes durante 40 minutos de una forma gratis, es rápida de entender y fácil de usar, lo único que tiene un tiempo determinado para su uso, y no tiene la suficiente seguridad para garantizar la información de los usuarios. Diseñada especialmente para el mundo empresarial, a pesar de todo es utilizada frecuentemente en actividades en la educación, principalmente para videoconferencias. Incluye la opción de compartir pantalla y grabación (Díaz et al 2021).

Teams: tiene la ventaja de que las actividades virtuales no necesitan la presencia de todos los actores educativos, y estas pueden realizarse de forma diferida, reunirse y charlar llamando a 250 a la vez, o realizar un evento en vivo con 10.000, reuniones de grupo ilimitadas, integraciones con bots, sistema telefónico (realización de llamadas con números de teléfono, marcación, etc.), 49 personas en una pantalla a la vez - centrarse en una persona con foco, buena calidad de audio, actualizaciones constantes, inversión de Microsoft en ciberseguridad. No carece de importancia en estos tiempos y Microsoft Teams está incluido en el 95% de las licencias de Office 365 (Gamboa et al. 2021). De forma personal los alumnos han manifestado preferir el uso de Microsoft Teams por estar familiarizados con ella y que utiliza menos datos móviles. Por lo que dentro de la propuesta está el uso compartido de Teams y Eminus que han sido la elección de la UV durante la pandemia.

3) Módulos para integrar herramientas y recursos: La plataforma de Google Classroom permite administrar, distribuir y controlar contenidos y actividades de formación en línea a través de Internet. También se incluye con bastante frecuencia la plataforma "Blackboard" Por otro lado, Google Classroom, es una plataforma gratuita que permite al

personal docente crear varias aulas virtuales para el intercambio de archivos educativos de texto, de imágenes, de video y de audio con el alumnado. Su función principal consiste en la gestión de un aula de forma colaborativa a través de Internet. Esta plataforma dispone de una aplicación propia para trabajar desde un dispositivo móvil. Es una de las mejores para mejorar el flujo de trabajo de los profesores proporcionándoles un conjunto de herramientas, ideales para utilizarlas con los estudiantes pues permite fácilmente crear actividades. Además, facilita el aprendizaje colaborativo y el profesorado tiene la opción de ofrecer retroalimentación a través de las actividades (Crawford, 2015).

4) Por otra parte, el método de los siete modelos de Flipped Classroom permite aprovechar importantes ventajas, independientemente del modo exacto en que se lleve a cabo (Ferrer et al. 2016). Es importante el hecho de que su utilización conlleva un gran ahorro en tiempo lectivo. Los estudiantes mostrarán más interés y se sentirán más comprometidos. En definitiva, el individuo se convierte en el protagonista de su aprendizaje. Una gran ventaja que tiene la utilización de esta plataforma es la utilización del vídeo proporciona una serie de ventajas tales como la posibilidad de visualizar los contenidos tantas veces como se desee, permite actualizar el contenido constantemente, posibilita su uso en los años siguientes y, probablemente, hablemos de uno de los recursos más dinámicos que existen (Nwosisi et al. 2016). Para el alumnado con diversidad funcional, el vídeo se considera como una herramienta de apoyo a los procesos de enseñanza-aprendizaje diario para trabajar diferentes áreas del lenguaje verbal y no verbal, así como el desarrollo de habilidades sociales. La utilización de esta herramienta visual tendrá que realizarse, adaptándose a las características individuales de cada alumno/a y teniendo en cuenta sus intereses y necesidades (Aguilera-Ruiz et al. 2017). Esta herramienta también posibilita la utilización del Podcasting durante la implementación de videos y audios (Schnackenberg 2009, Brown 2011). El término Podcasting como la combinación de vocablos del reproductor de música iPod™ y de la palabra broadcasting, cuyo significado en español es difundir o transmitir. Podcasting es un medio que permite publicar una serie de contenidos en la red, como ejemplo por medio de episodios bajo un mismo tema. Cada episodio se transmite por medio de un archivo llamado feed, esto colabora para que el receptor pueda suscribirse a la serie, y así recibir notificaciones cuando se generan nuevos podcasts. Aun cuando la palabra podcast en términos generales se ha venido utilizando como referencia a un software de tipo social que permite la distribución

de audio y video en la Internet, es el uso del feed y del modelo de suscripción del archivo lo que marca la diferencia entre el Podcasting y una simple distribución de archivos en la red. Un podcast puede tener una duración de minutos o incluso una hora o más; pueden asumir un contenido auténtico o bien de carácter específico, producido para una audiencia determinada (Saborío-Taylor 2018).

5) Módulos de evaluación: La plataforma Google Classroom también permite calendarizar eventos, visualizar fácilmente pendientes de revisión. De igual forma tiene la utilidad de ser empleada para implementar módulos de evaluación, puesto que se pueden generar encuestas, cuestionarios abiertos, cerrados, de opción múltiple a través de la utilización de formularios de Blank Quiz. Añadido a lo anterior también permite la utilización de módulos complementarios para la colaboración, para la planeación de sesiones, para la creación de planes de trabajo a través de la colaboración conjunta en línea.

6) Módulos para la creación de contenidos (por ejemplo, YouTube, Canva, Padlet, LucidChart, MindMeister). El espectacular crecimiento de las redes sociales ha focalizado la atención de los medios de comunicación y de las instituciones académicas dado su potencial para la comunicación al permitir la creación y disseminación de información instantánea por lo que herramientas como YouTube y Canva son utilizadas ampliamente por los estudiantes para la creación de contenido por parte de los maestros y alumnos para crear videos, infografías y carteles científicos. Canva permite crear infografías, carteles científicos, esto tiene relevancia porque una infografía es un documento con el que, a partir de la combinación de imágenes y texto, se ofrece una información esquemática y atractiva de un contenido más o menos complejo y son una opción para implementarla como una herramienta didáctica que le permita a los estudiantes contribuir a desarrollar su creatividad (Fernández de Molina 2021).

7) Por otra parte, Ramírez-Ochoa et al. (2016) refieren que YouTube es una herramienta que tiene gran potencial de utilidad en el ámbito educativo por ser un servicio gratuito de almacenamiento, administración y difusión de videos mediante una cuenta de registro. Los usuarios y visitantes pueden subir, buscar, ver y descargar, gracias a herramientas libres como YouTube, el material en cualquier formato de video o audio. YouTube inicia en el 2005 con un creciente número de videos, que al 2007 alcanzó más de 42.5 millones de videos. La herramienta conjuga varias características mediáticas básicas y complejas. Básicas como son su manipulación simbólica, formal, flexible y reforzadora. Además, es dinámica permite el

cambio de parámetros de orden perceptivo (velocidad, calidad, modo y despliegue en pantalla) y cognitivo (opciones de transferencia e inserción en otros medios). Al utilizar estas herramientas de creación de contenidos dentro del marco contextual de las tutorías virtuales contribuimos a la creación de una comunidad de aprendizaje en torno a los contenidos relacionados con las tutorías virtuales.

Limitaciones para implementación de entornos virtuales. Para llevar a cabo una adecuada propuesta de los componentes que son fundamentales para el establecimiento de un entorno de trabajo para llevar a cabo un esquema de tutorías virtuales en los que se usen diversas herramientas educativas y medios de comunicación, es necesario tomar en cuenta limitaciones que se han documentado durante la implementación de las TIC.

Dentro de las limitaciones que se han documentado resalta el hecho de que, en México, el acceso a internet en los hogares de nuestros estudiantes muestra un marco de desigualdad. Se ha referido que alrededor del 94% de los jóvenes procedentes de entornos privilegiados tienen acceso a internet en sus hogares, pero sólo el 29% de los que proceden de entornos desfavorecidos tienen acceso a internet. Esta situación ya se ha analizado y puesto sobre la mesa de discusión desde la rectoría de la UV “Los avances en el terreno de la tecnología están dejando fuera a mucha gente, a muchos habitantes de nuestro territorio que no cuentan con las herramientas tecnológicas que les permitan acceder a internet. También hay que considerar las serias limitaciones de poder adquisitivo que muchos estudiantes tienen para comprar los equipos requeridos y mantenerse así en comunicación. En el segundo caso, hay que tomar en cuenta que el territorio veracruzano —como el de otros estados de la nación y el de distintos países— es desigual en materia de acceso a internet. Esta realidad deriva en la ausencia de una banda de conexión que les permita a los universitarios y a la sociedad en general mantenerse enlazados a través de las tecnologías de la información y la comunicación. Nos enfrentamos entonces, por un lado, a la carencia de una herramienta que nos permita comunicarnos y, por el otro, a condiciones que dificultan la conexión a redes. Un gran número de localidades en las que se asienta buena parte de nuestra comunidad estudiantil, y en las que muy a menudo no hay capacidad para conectarse a internet, están alejadas de las ciudades donde se ubican los campus universitarios. Como consecuencia, las posibilidades tecnológicas se convierten en un nuevo elemento diferenciador. He ahí un nuevo reto en el que las universidades debemos trabajar para contribuir a abatir estas condiciones de

inequidad (Ladrón de Guevara 2021).

Esta limitación también es tomada en cuenta por Ruiz-Cuéllar (2020) que refiere diversas dificultades que han enfrentado las instituciones educativas durante la pandemia y al respecto menciona que existe una marcada brecha de desigualdad en el acceso a bienes culturales, entre niños, niñas y jóvenes que acuden a escuelas públicas y privadas.

Otro punto de igual relevancia es que cuando los estudiantes acceden a las plataformas a través de los teléfonos inteligentes, el acceso implica un alto consumo de datos, lo que implica un gasto económico extra dentro del presupuesto familiar. Muchos de los estudiantes de la UV tienen teléfonos inteligentes, no necesariamente una computadora o una tableta. Habría que pensar en cómo crear las condiciones para que los estudiantes puedan descargar materiales sin consumir muchos datos (Ladrón de Guevara 2021).

Añadido a lo anterior se han mencionado otras limitaciones como: existencia de una brecha digital generacional entre docentes y alumnos; debilidad de una política informática nacional; incipiente desarrollo de una infraestructura de cómputo y telecomunicaciones en las instituciones educativas del país; dificultad por parte de los alumnos para lograr aprendizajes significativos a distancia por la falta de iniciativas pertinentes en los alumnos; estrés laboral de docentes en un contexto que provoca ansiedad e incertidumbre para poder manejar al mismo tiempo entornos presenciales y virtuales; inequitativa carga adicional que representa para las mujeres el asumir, como parte del trabajo de cuidados, la responsabilidad de apoyar académicamente a sus hijos, en un contexto de extrema dificultad personal, familiar y social (Gastelú 2011; Ruiz-Cuéllar 2020; Ladrón de Guevara 2021).

Ante esta realidad surge la siguiente pregunta: ¿Cómo superar estas limitaciones? Al respecto se ha indicado que para ello no dependerá solamente de las capacidades tecnológicas de las instituciones educativas o de los alumnos, también se requiere de voluntad política para instrumentar una estrategia que articule los recursos tecnológicos, financieros, legales y humanos disponibles, bajo un modelo asociativo que incorpore los intereses de los diferentes actores involucrados en la definición de una política para el acceso a las TIC (Gastelú 2011; Ruiz-Cuéllar 2020; Ladrón de Guevara 2021).

En México, la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu) propone que es necesario: 1) atender con prioridad a quienes no tienen acceso a tecnologías de la información y la comunicación o a servicios de telecomunicación o radiodifusión en el hogar;

2) diversificar las alternativas de educación en línea según los dispositivos disponibles en diferentes contextos y sus condiciones de uso; 3) promover oportunidades de formación y desarrollo profesional docente en colectivo; 4) prevenir el abandono escolar especialmente en los grupos en condiciones de mayor vulnerabilidad.

Al respecto, la UV durante la pandemia ha mostrado gran capacidad propositiva y resolutoria y ha sido respetuosa de los lineamientos operativos emitidos por el Gobierno Federal y el estado de Veracruz y generado diversas propuestas para atender las necesidades de los estudiantes y continuar con las actividades académicas. La Secretaría Académica de la UV hizo público en el portal web www.uv.mx/plandecontingencia/ el plan de contingencia institucional donde se colocaron sitios con información sobre actividades académicas, escolares, administrativas y servicios de atención, así como protocolos para el retorno responsable. El portal incluía una serie de apoyos para el diseño y la continuidad de experiencias educativas, recursos digitales, trámites escolares, consideraciones para la conclusión del periodo escolar en julio 2020, el acuerdo rectoral para realizar juntas académicas y consejos técnicos en modalidad remota y dos documentos importantes para la continuidad académica en la UV con las precisiones para el trabajo académico. De igual forma se generaron estrategias de diseño de experiencias educativas en línea, se establecieron pautas para la planeación flexible de experiencias educativas. Se establecieron lineamientos para la evaluación en entornos virtuales. Se estableció la atención de alumnos a través de Eminus y de Teams para la continuidad educativa en contextos de contingencia y se han dado diversos cursos respecto a diversas herramientas para la adaptación virtual de experiencias educativas (Ladrón de Guevara 2021). De esta forma la continuidad académica en la UV se ha dado de distintas formas. Eminus fue la plataforma principal para la docencia sincrónica, aunque para este tipo de interacción también se reportó el uso de medios no institucionales para la continuidad, como redes sociales, mensajeros instantáneos, correo electrónico, servicios en la nube de Microsoft 365 o de Google. Para la docencia sincrónica se contrató Zoom en un inicio y posteriormente se sensibilizó a la comunidad universitaria para hacer uso de Microsoft Teams.

Tomando en cuenta todo lo anterior para llevar a cabo las tutorías bajo un esquema virtual se retomarán muchas de las disposiciones que ya se han implementado como parte de la atención a las actividades durante la pandemia en la UV. Dentro de ello las características de los estudiantes y las disposiciones vigentes de protección civil deberán de ser igual de

importantes, así como la tolerancia, la coherencia y la empatía entre todos los actores de las tutorías. Para ejemplificar que podría suponer una limitación es la falta de empatía y coherencia en una selección de modalidades se puede pensar en una situación donde el profesor prefiera las sesiones virtuales a través de sesiones sincrónicas, incluso sabiendo que sus estudiantes no están en condiciones de acceder al entorno de aprendizaje; o que el profesor prefiera la docencia presencial escolarizada, aunque los estudiantes estén inscritos en el Sistema de Enseñanza Abierta y no puedan tomar clase entre semana. Esto hace evidente que un segundo componente debe acompañar a la selección de las modalidades: la rotación de la interacción, comunicación asertiva, uso del sistema institucional de TIC, transmisión o grabación de las sesiones virtuales para quienes no puedan asistir (Ramírez-Martinell 2021).

De igual forma, un aspecto fundamental para que el entorno virtual de las tutorías y de las distintas actividades académicas funcionen correctamente es el nivel de compromiso, motivación y dedicación de los estudiantes. La motivación es un elemento esencial para la marcha del aprendizaje y es inherente a la posibilidad de otorgar sentido y significado al conocimiento. Sin motivación el alumno no realizará un trabajo adecuado, no sólo el de aprender un concepto, sino en poner en marcha estrategias que le permitan resolver problemas similares a los aprendidos. Se debe considerar que en un ambiente virtual el estudiante está solo, la importancia de su responsabilidad sobre su propio proceso de formación es muy grande y si no tiene conocimientos mínimos de la tecnología aplicada se perderá en un mar de información. En este sentido se requiere de mecanismos motivadores que coadyuven a que no deserte del sistema un proceso muy complejo de controlar a partir de un proceso de autodisciplina. La autodisciplina se puede definir como el control de la propia fuerza de voluntad para cumplir cosas que generalmente se ven como deseables, lo que requiere para la gestión del aprendizaje, una dedicación permanente en las tareas propuestas, fundamentada en la definición de objetivos, su ejecución, seguimiento y control que acompañados por la decisión, la motivación y la perseverancia, lo conducen hacia el logro de sus metas (Reyes 2015, Rodríguez 2020).

REFERENCIAS

- Aguilera-Ruiz, C., Manzano-León, A., Martínez-Moreno, I., del Carmen Lozano- Segura, M., y Yanicelli, CC (2017). El modelo volteó el aula. *Revista Internacional de Psicología del Desarrollo y la Educación* , 4 (1), 261-266.
- Badillo Guzmán, J. (2007). La tutoría como estrategia viable de mejoramiento de la calidad de la educación superior. *Reflexiones en torno al curso*.
- Brown, L. (2011). Podcasting and vodcasting to BSc geography students. *Planet*, 24(1), 62-67.
- Cruz Flores, G. D. L., Chehaybar y Kury, E., & Abreu, L. F. (2011). Tutoría en educación superior: una revisión analítica de la literatura. *Revista de la educación superior*, 40(157), 189-209.
- Díaz, D. J. M. (2020). Comunicación grupal en Whatsapp para el aprendizaje colaborativo en la coyuntura COVID-19. *HAMUT'AY*, 7(2), 34-45.
- Fernández de Molina, Ortés, E. (2021). Las infografías como herramienta didáctica: aplicación en la enseñanza universitaria.
- Ferrer, M. B., Pons, R. G., Jaime, M. I., Martínez, D. C., Ríos, J. L., Santamarina, G., ... & Siurana, M. S. (2016). Flipped classroom en el aprendizaje multidisciplinar colaborativo en diferentes Grados Universitarios. In *XIV Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria: investigación, innovación y enseñanza universitaria: enfoques pluridisciplinares* (pp. 2414-2424). Instituto de Ciencias de la Educación.
- Fields, E.E. (1988). Qualitative content analysis of television news: Systematic techniques. *Qualitative Sociology*, 11(3), 183-193.
- Gamboa, P. D. C. A., Carrión, J. J. D., & Peralta, F. M. S. (2021). La educación híbrida en el nivel superior. El reto de un cambio ante la pandemia de COVID-19. *Educación y contingencia sanitaria por COVID-19*.
- García Díaz, E., Padial Suarez, J. J., & Berrocal de Luna, E. (2021). Plataformas digitales más utilizadas durante la actual pandemia (covid-19).
- Gastelú, C. A. T. (2011). Uso de las TIC en un programa educativo de la Universidad Veracruzana, México. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 11, 1-22.
- Glaser, B. G., & Strauss, A. L. (2009). *The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research* (pp. 271). USA: Aldine Transaction Publishers.

- Herrera, L. A. G., Escobar, A. D. O., & Castillo, K. C. (2021). Percepción de estudiantes universitarios ante la COVID-19: El caso de la Universidad Veracruzana. *Educación y contingencia sanitaria por COVID-19*.
- Ladrón de Guevara, Sara. (2021). La Universidad Veracruzana, la pandemia y el futuro. *Universidades en pandemia*, p. 208.
- Mejoredu (2020). 10 sugerencias para la educación durante la emergencia por Covid-19, Ciudad de México: Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. Disponible en: [https://www.gob.mx//mejoredu/articulos/10-sugerencias-para-laeducacion-durante-la-emergencia-por-covid-19 state=published](https://www.gob.mx//mejoredu/articulos/10-sugerencias-para-laeducacion-durante-la-emergencia-por-covid-19-state=published)
- Nwosisi, C., Ferreira, A., Rosenberg, W., & Walsh, K. (2016). A study of the flipped classroom and its effectiveness in flipping thirty percent of the course content. *International Journal of Information and Education Technology*, 6(5), 348.
- Pérez, R., García, G., & Guerrero, K. (2012). El sistema tutorial en la UV: percepción de tutores, tutorados y coordinadores del ST. Xalapa, Veracruz, México.
- Ramírez, A. M. H. (2020). El ambiente virtual en la Universidad Veracruzana. *UVserva*, (9), 83-95.
- Ramírez-Martinell, A. (2021). Elementos contextuales para un modelo educativo mixto en la Universidad Veracruzana. En: Herrera, L. A. G., Escobar, A. D. O., & Castillo, K. C. (2021). *Percepción de estudiantes universitarios ante la COVID-19: El caso de la Universidad Veracruzana. Educación y contingencia sanitaria por COVID-19*.
- Ramírez-Ochoa, M. I. (2016). Posibilidades del uso educativo de YouTube. *RA ximhai*, 12(6), 537-546.
- Rodríguez, E. O., & Quezada, R. G. (2021) Las Tecnologías de Información y Comunicaciones como soporte al Modelo Educativo Integral Flexible de la Universidad Veracruzana. *Perspectivas y retos de la educación integral y flexible en las Instituciones Públicas de Educación Superior en México*, 247.
- Rodríguez, M. R. (2020). Rol del docente y estudiante en la educación virtual. *Revista Multi-Ensayos*, 6(12), 28-37.
- Romero, E. L. C., & Moreira, J. A. M. (2020). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(1), 119-127.

- Ruiz-Cuéllar, G. (2020). Covid-19: pensar la educación en un escenario inédito. *Revista mexicana de investigación educativa*, 25(85), 229-237.
- Salinas, M. I. (2011). Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: tipos, modelo didáctico y rol del docente. Universidad Católica de Argentina, 1-12.
- Schnackenberg, H. L. (2009). Podcasting and vodcasting in education and training. In *Handbook of Research on Technoethics* (pp. 668-679). IGI Global.
- Tapia-Repetto, G., Gutierrez, C., & Tremillo-Maldonado, O. (2019). Nuevas tecnologías en educación superior. Estudio de percepción en estudiantes acerca del uso de WhatsApp y Entornos Virtuales de Aprendizaje (Plataforma Moodle). *Odontostomatología*, 21(33), 37-43.
- Unesco (2020). Componentes para una respuesta integral del sector educativo de América Latina frente al Covid-19, Santiago: Unesco.
- Velásquez-Durán, A., Díaz-Camacho, J. E., & Gámez, I. E. Educación y capacitación en línea como motor para la innovación en sistemas y ambientes educativos Descargar este archivo (RETE-Educación y capacitación en línea. pdf). http://transformacion_educativa.com/2do-congreso/ponencias/Eje-5/L1-68.htm

Copyright © 2024 Verónica Borbolla-Pérez, Sergio Omar Nieto Rosalio Gil Josué Gonzales Vicencio, Miguel Ángel González Salas, Rubén de la Paz Mendo Muñoz.



Este texto está protegido por una licencia [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Usted es libre para Compartir —copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato— y Adaptar el documento —remezclar, transformar y crear a partir del material— para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla la condición de:

Atribución: Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.

[Resumendelicencia - Textocompletodelalicensia](#)